

**Área:** Inovação | **Tema:** Empreendedorismo Inovador

**O desenvolvimento da educação empreendedora aliada ao ensino interdisciplinar**

**The Development of Entrepreneurial Education Allied to Interdisciplinary Education**

Alessandra Brustolin De Marco, Silvana Bortoluzzi Balconi e Italo Fernando Minello

**RESUMO**

O objetivo do presente estudo é avaliar as atividades relacionadas ao projeto empreender na escola: do ensino a produção em uma escola de ensino fundamental, especificamente nos anos 5º, 7º e 8º. O projeto é pioneiro em introduzir a interdisciplinaridade no meio educacional com o intuito de desenvolver habilidades empreendedoras nos alunos, e vem comprovando a possibilidade de implementação do método na rede de ensino brasileira. Como resultado foi possível observar a maneira como professores criaram um método para introduzir a interdisciplinaridade, a chamada trilha do conhecimento. Também apresenta um breve panorama da interdisciplinaridade, evidenciando a importância de utilizá-la no desenvolvimento do perfil empreendedor em crianças.

**Palavras-Chave:** Educação empreendedora; Empreender na escola; Projetos de empreendedorismo; Interdisciplinaridade

**ABSTRACT**

The aim of the present study is to evaluate the activities related to the entrepreneurial project in school: production teaching in an elementary school, specifically in the 5th, 7th and 8th years. The project is a pioneer in presenting an interdisciplinarity in the educational environment in order to develop professional skills in students, and proves the possibility of implementation of the method in the Brazilian school system. The results show that by passing the activities, students were able to incorporate a theory into practice and more easily assimilate new knowledge. Therefore, it presents a brief overview of interdisciplinarity, highlighting the importance of using the development of entrepreneurial profiles in children.

**Keywords:** Entrepreneurial Education; Undertake at school; Entrepreneurship Projects; Interdisciplinarity

# **O DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO EMPREENDEDORA ALIADA AO ENSINO INTERDISCIPLINAR**

## **THE DEVELOPMENT OF ENTREPRENEURIAL EDUCATION ALLIED TO INTERDISCIPLINARY EDUCATION**

**RESUMO:** O objetivo do presente estudo é avaliar as atividades relacionadas ao projeto empreender na escola: do ensino a produção em uma escola de ensino fundamental, especificamente nos anos 5º, 7º e 8º. O projeto é pioneiro em introduzir a interdisciplinaridade no meio educacional com o intuito de desenvolver habilidades empreendedoras nos alunos, e vem comprovando a possibilidade de implementação do método na rede de ensino brasileira. Como resultado foi possível observar a maneira como professores criaram um método para introduzir a interdisciplinaridade, a chamada trilha do conhecimento. Também apresenta um breve panorama da interdisciplinaridade, evidenciando a importância de utilizá-la no desenvolvimento do perfil empreendedor em crianças.

**Palavras-chave:** Educação empreendedora; Empreender na escola; Projetos de empreendedorismo; Interdisciplinaridade

**ABSTRACT:** The aim of the present study is to evaluate the activities related to the entrepreneurial project in school: production teaching in an elementary school, specifically in the 5th, 7th and 8th years. The project is a pioneer in presenting an interdisciplinarity in the educational environment in order to develop professional skills in students, and proves the possibility of implementation of the method in the Brazilian school system. The results show that by passing the activities, students were able to incorporate a theory into practice and more easily assimilate new knowledge. Therefore, it presents a brief overview of interdisciplinarity, highlighting the importance of using the development of entrepreneurial profiles in children.

**Keywords:** Entrepreneurial Education; Undertake at school; Entrepreneurship Projects; Interdisciplinarity

## **1 INTRODUÇÃO**

As questões sobre interdisciplinaridade ganharam espaço nos anos sessenta, com revolucionários estudantes universitários na Europa e na América Latina criticando a organização do ensino universitário e o papel do conhecimento na sociedade capitalista, discutindo-se, entre outras coisas, a ruptura entre teoria e prática e a função dos conteúdos escolares (Follari, 1995). Desta forma, a interdisciplinaridade apareceu na tentativa de superar o modelo tradicional de ensino, superespecializado e fragmentado, sem conexão palpável entre uma disciplina e outra, onde teoria e prática estão desarticuladas, impossibilitando maior aprendizado dos alunos.

Segundo Viera et al (2014) a utilização de atividade práticas e metodologias eficazes estimula a atitude empreendedora dos alunos e Gasse e Tremblay (2011) acreditam ser

fundamental a educação alternar entre teoria e prática, para que o ensino de atividades de educação empreendedora cumpra seu objetivo. Nesse sentido, o ensino interdisciplinar contribuiu para o fomento da educação empreendedora nas escolas, uma vez que possibilita ao aluno maior aproximação com a realidade em que vive, e tendo essa aproximação consegue apropriar-se da teoria aprendida em sala de aula e aplicá-la em suas atividades práticas do cotidiano.

A interdisciplinaridade combina-se com um conjunto de valores, práticas e discursos que permeiam o mundo do trabalho. Dada a sua abrangência de significados e seu caráter instrumental para Mueller (2006, p. 49), a interdisciplinaridade é um conceito que foi "cooptado pelo modo de produção capitalista, e que, em consequência, incorporou o espírito do capitalismo". Desta forma, pode-se dizer que a mudança de paradigmas na educação, por meio da interdisciplinaridade refletirá positivamente sobre o mundo do trabalho desenvolvendo um conjunto de competências e habilidades nos alunos que hoje estão na escola, mas que futuramente estarão no mercado de trabalho.

No que diz respeito a educação empreendedora, diferentes estudos têm dado foco a esse relevante assunto, auxiliando no desenvolvimento não só das práticas pedagógicas, mas também na vida profissional dos estudantes (OLLILA; WILLIAMS-MIDDLETON, 2011; HELMS et al., 2014; KUSMINTARTI et al., 2016; MAMUN et al., 2017; YUAN, 2018; FERNÁNDEZ-PÉREZ et al., 2019; CENTOBELLI et al., 2019; JUSSIBALIYEVA et al., 2019; PANIFLOVA et al., 2019; JÓNSDÓTTIR; MACDONALD, 2019; HIGGINS; REFAI; KEITA, 2019).

Nessa perspectiva, a interdisciplinaridade aliada a educação empreendedora é vista como uma atitude de abertura do sujeito individual ou coletivo (equipe), disposto à: integração, coordenação, e à colaboração. Além do mais é fundamental desenvolver uma postura flexível frente as mudanças. O sujeito interdisciplinar é um aventureiro que busca ultrapassar as barreiras do conhecimento e inovar.

Desse modo ao avaliar na prática a inclusão da interdisciplinaridade, o objetivo deste estudo é observar a forma de organização dos professores ao trabalhar as atividades relacionadas ao projeto Empreender na escola: do ensino à produção, em uma escola de ensino fundamental

## **2 MÉTODO**

Para o desenvolvimento do presente estudo foi utilizado o estudo de caso que segundo Yin (1984) é utilizado em pesquisa empírica que investiga um fenômeno contemporâneo em seu contexto natural, em situações em que a delimitação do contexto e do fenômeno não são nitidamente claras. Para Stake (1999), a finalidade dos estudos de caso é tornar compreensível o caso, através da particularização.

Neste sentido é apropriado o estudo de caso para avaliar na prática a forma de organização dos professores ao trabalharem as atividades desenvolvidas pelo projeto de extensão “Empreender na escola: do ensino a produção” em uma escola de ensino

fundamental, com os anos 5º, 7º e 8º. Utilizando a técnica observação pode-se verificar o desenvolvimento das atividades e como os alunos interagiam e participavam.

Assim o presente estudo relata experiências vivenciadas durante o projeto, onde pode-se perceber resultados satisfatórios que serão apresentados nos tópicos a seguir.

### **3 RESULTADOS E DISCUSSÕES**

As atividades do projeto tiveram início no primeiro semestre de 2019, com a formação dos professores, quando foi apresentada a proposta do projeto que consiste na construção de uma casa em MDF (fibra de densidade média, em inglês Medium Density Fiberboard) com proporções reduzidas, e para tal seria utilizado o método interdisciplinar de ensino, no qual cada professor aborda determinado assunto dentro de sua área e sempre que possível faz links/conexões com os conteúdos de outras disciplinas, tornando assim o processo de ensino-aprendizagem muito mais dinâmico e interessante para os alunos. Destacando que as aulas serão dadas por dois ou mais professores ao mesmo tempo, para tornar a experiência ainda mais dinâmica e proporcionar a experiência de aproximação da realidade.

Nos primeiros encontros com os professores, observou-se que os mesmos estavam receosos quanto ao que estava por vir, pois tratava-se de algo completamente novo e nunca testado em nenhum outro lugar, a inserção do método interdisciplinar na construção de uma casa. Apesar disso, ao longo do processo de formação e alinhamento das atividades, mostraram-se encorajados, comprometidos e participantes na formulação do plano de ação.

Evidentemente empenho e diálogo foram fundamentais para alinhar os conteúdos que poderiam ser trabalhados de maneira simultânea pelos professores e assim surgiu a trilha do conhecimento, um fluxograma onde os docentes organizam suas aulas, em determinada turma, explicando o conteúdo tal que alinha com o assunto trabalhado em outra matéria, por exemplo, matemática irá trabalhar escalas e proporções da casa, geografia irá trabalhar o clima e como o ser humano adapta suas casas para os mais diversos tipos de climas, quais as diferenças de tamanho e tipo de casa ideal para determinados climas, vegetação, relevo... Enquanto isso ciências irá trabalhar o assunto doenças relacionando com fatores climáticos. Vale ressaltar o papel das disciplinas de linguagens, como português e inglês, que terão a missão de construir um livro juntamente com os alunos, retratando as vivências dentro do projeto, suas experiências e perspectivas. Observou-se, portanto, que seguindo o fluxograma das atividades ficou muito mais fácil coordenar as atividades do grupo inteiro, uma vez que o projeto tem o intuito de mesclar as diferentes áreas do conhecimento, permitindo assim, que o próprio professor aprenda conteúdos de outras áreas e não se detenha apenas a sua área de formação.

Posto isso com os professores, era hora de apresentar aos alunos o projeto inovador, que foi recebido com muitas expectativas, quanto mais por que ao final do projeto o aluno que se destacar, tiver as ideias mais criativas e conseguir colocá-las em prática ganhará um óculos de realidade virtual ou uma caneta 3D. Também ficou acertado com os alunos algumas regras de disciplina e responsabilidade, uma vez que as atividades do projeto valem como objeto de

avaliação, ou seja, a cada atividade os professores avaliarão o comportamento, o rendimento, e a criatividade, além de observar quais alunos se sobressaem ou se empenham mais em relação aos demais.

Para a construção da casa serão utilizados todos os conhecimentos apreendidos em sala de aula, como: medidas, escala, relevo, clima, temperatura média do lugar onde ela será construída para escolher o material mais adequado para construção, elaboração de texto bem estruturados referentes a casa, as consequências para os reinos animais e vegetais com a construção de uma casa, entre tantos outros.

#### 4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

O projeto tem proporcionado as condições necessárias para o desenvolvimento da criatividade e do pensamento inovador, que são características importantes para o perfil empreendedor, assim como flexibilidade frente às mudanças, colaboração e integração com o grupo de trabalho. Desta maneira, as aulas interdisciplinares têm contribuído para a formação integral do indivíduo, evidenciando as características acima citadas.

Os resultados mostram que com o passar das atividades os alunos conseguiram incorporar a teoria na prática e assimilar com mais facilidade os novos conhecimentos, além de demonstrarem maior interesse em participar das aulas. Constatou-se que durante as aulas, os alunos conseguiram mesclar os conteúdos de diferentes matérias, ligando um assunto ao outro e trazendo suas experiências de vida para dentro da sala de aula, o que possibilitou experiências muito ricas e construtivas, evidenciando os atributos do método interdisciplinar de ensino.

#### 5 REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

FOLLARI, R. A. Algumas considerações práticas sobre interdisciplinaridade. In: BIANCHETTI, L., JANTSCH, A. **Interdisciplinaridade: para além da filosofia do sujeito**. Petrópolis: Vozes. 1995.

GASSE, Y; TREMBLAY, M. Entrepreneurial Beliefs and Intentions: A Cross-Cultural Study of University Students in Seven Countries. **INTERNATIONAL JOURNAL OF BUSINESS**,16(4), 2011 ISSN: 1083-4346

HELMS, Marilyn M. et al. A quest for global entrepreneurs: the importance of cultural intelligence on commitment to entrepreneurial education. **International Journal of Entrepreneurship and Small Business**, v. 23, n. 3, p. 385-404, 2014.

MUELLER, R. R. **Trabalho, produção da existência e do conhecimento: o fetichismo do conceito de interdisciplinaridade**. 115f. Dissertação (Mestrado em Educação) - Programa de Pós-Graduação em Educação, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2006.

OLLILA, Susanne; WILLIAMS-MIDDLETON, Karen. **The venture creation approach: integrating entrepreneurial education and incubation at the university.** *International Journal of Entrepreneurship and Innovation Management*, v. 13, n. 2, p. 161-178, 2011.

SCHAEFER, Ricardo; MINELLO, Italo Fernando. Educação Empreendedora: premissas, objetivos e metodologias. **Revista Pensamento Contemporâneo em Administração**, v. 10, n. 3, p. 60-81, 2016.

Stake, R. E. (1999). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Morata.

VIERIA, S. F. A.; MELATTI, G. A.; NEGREIROS, L. F.; FERRI, C. M. A visão dos estudantes universitários de administração sobre empreendedorismo: comparações entre o estudo guess Brasil 2011 com o levantamento realizado na universidade estadual de Londrina-Pr. *Revista de Empreendedorismo e Gestão de Pequenas Empresas*, v.3, n.3, p.77-103, 2014

YIN, R. K. *Case study research: design and methods*. London: Sage, 1984.