

EDUCAÇÃO AMBIENTAL: INSIGTS SOBRE O PATRIMÔNIO NATURAL E CULTURAL DE PORTO VELHO: O BOTO DA AMAZÔNIA

Aluno Líder: Enzo Henry Hilman

Professor Orientador: Esp. Izabel Cristina da Silva

Professor Colaboradores: Esp. Gláucia Lopes e Dra. Luciana Aparecida Barbieri da Rosa

Instituição de Ensino: Secretaria Municipal de Educação SEMED e Secretaria Estadual de Educação SEDUC e Instituto Federal de Rondônia- IFRO

Categoria III: Alunos do ensino fundamental

1. INTRODUÇÃO

A responsabilidade socioambiental depende da consciência da sociedade, buscando novas maneira de impactar menos o meio ambiente (DERMAJOROVIC, 2001; RAUTER et al., 2019). Neste cenário, destaca-se a educação e a educação ambiental em particular como fundamentais temáticas propulsoras peculiares nos paradigmas da globalidade, buscando a interlocução entre as culturas, sapiências nas conjunturas essenciais das práticas de preservação do meio ambiente na pós-modernidade (GONZÁLEZ; CARRILLO-HERMOSILLA, 2018). Desta maneira, a partir da compreensão de que a cultura faz parte da totalidade humana e que partir dela, são materializadas suas práticas e técnicas é proposto o projeto *INSIGTS SOBRE O PATRIMÔNIO NATURAL E CULTURAL DE PORTO VELHO/RO*, tendo como base a produção literária sobre o boto na Amazônia. É com esta prática e pensamento que emerge o objetivo geral de proporcionar momentos de intercâmbio cultural como também fomento à leitura por meio do livro: “O BOTO NA AMAZÔNIA”, escrito pela professora Izabel Cristina da Silva. Destarte, tem-se como objetivos específicos: (1) Resgatar a história e a identidade local dos estudantes do município de Porto Velho /RO; (2) Apresentar aos alunos do ensino fundamental insights sobre a importância da preservação do patrimônio natural e cultural de Porto Velho; e por fim (3) Salientar a importância da preservação da Fauna e Flora local na Amazônia Ocidental.

È notório destacar que Patrimônio Natural e Cultural de Porto Velho, vem incentivar o pertencimento a identidade local. A importância do Boto para a comunidade de Porto Velho tem destaque na Lei Orgânica do Município de Porto Velho, no capítulo 1, art 5, inciso VII - *como bem natural, o boto, que viva e habite nas águas do Rio Madeira e seus afluentes, nos limites do território do Município*. As oficinas permitirão aos estudantes do ensino fundamental conhecer a produção cultural do Estado de Rondônia que é de suma importância para o desenvolvimento da cultura regional e disseminar o conhecimento e a preservação do meio ambiente. A partir do momento em que proporciona uma oficina desta envergadura em parceria com a Secretaria Municipal de Educação (SEMED) e Secretaria Estadual de Educação (SEDUC), com a participação direta do público estudantil porto-velhense e docentes estamos possibilitando o acesso dos mais carentes ao conhecimento cultural e a troca de informações, contribuindo diretamente com o seu desenvolvimento cultural.

Visando alcançar o objetivo proposto, o projeto está estruturado por oficinas que abordarão à leitura por meio do livro: “O BOTO NA AMAZÔNIA com os estudantes do ensino fundamental de Porto Velho/RO via *meet* (neste período de pandemia), sendo encontros quinzenais nas escolas participantes, tendo todo auxílio da SEMED e SEDUC, além de professores colaboradores. Com isso, os encontros realizados na oficina proporcionarão aos estudantes conhecer a ambiência local, bem como as sapiências do Estado de Rondônia que é de suma importância para o desenvolvimento da cultura regional e disseminar o conhecimento e a preservação do meio ambiente para as futuras gerações.