

## CONSTRUÇÃO DE UM CATÁLOGO BOTÂNICO: CONHECENDO A BIODIVERSIDADE VEGETAL DURANTE A PANDEMIA.

Coordenador: Helene Mochetti Tatsch ( EMEF Nossa Senhora do Perpétuo Socorro.)

Aluno: Érika Vitória Guimarães de Melo. ( EMEF Nossa Senhora do Perpétuo Socorro.)

### INTRODUÇÃO

Em 2020 as plantas têm sido alvo de discussão nos meios de comunicação. A Assembleia Geral das Nações Unidas proclamou 2020 como o Ano Internacional da Fitossanidade, encorajando o governo e sociedade civil a refletirem sobre a preservação da natureza e das plantas. Além disso, sementes misteriosas vindas da China, levantaram discussões na mídia sobre a fitossanidade. A exposição sobre o assunto “plantas”, nos meios de comunicação, constituiu uma excelente oportunidade para um trabalho de educação ambiental, pois é de extrema importância que o ensino seja contextualizado a fim de trazer sentido ao aluno. Para estimular práticas de preservação é de extrema importância que o aluno conheça a diversidade natural em seu entorno. Além disso, o desenvolvimento de atividades interativas e online, se torna muito importante, pois possibilita a socialização e discussão de descobertas mesmo em um momento de distanciamento social. A partir destas motivações, idealizou-se o presente trabalho.

### OBJETIVO

O trabalho tem por objetivo promover o conhecimento da biodiversidade vegetal que rodeia os alunos da escola Perpétuo Socorro, fomentando assim a reflexão sobre o cuidado e preservação das plantas. Além disso, a proposta busca atender as necessidades do atual momento de ensino remoto, demonstrando assim o potencial de aplicação de uma atividade interativa mesmo durante o distanciamento social.

### METODOLOGIA

A atividade foi disponibilizada aos alunos através de um vídeo explicativo ( <https://www.youtube.com/watch?v=gb7Sn35Mr7s&t=496s> ). Durante a tarefa os alunos deveriam fotografar uma espécie vegetal que esteja em seu entorno e realizar a identificação através do aplicativo “PlantNet”. Realizados os registros fotográficos, os alunos deveriam fazer um desenho de observação de uma espécie fotografada. Alunos sem acesso as mídias, contribuíram com desenhos de observação de uma espécie vegetal encontrada em seu meio. Todos os registros fotográficos e desenhos serão reunidos com o objetivo de produzir um vídeo-catálogo botânico que será divulgado a todos os alunos da escola. O trabalho foi planejado de maneira interdisciplinar, entre as disciplinas de ciências e educação artística, e com a colaboração de alunos.

### RESULTADOS

Os registros fotográficos dos alunos serão reunidos e organizados em um vídeo-catálogo botânico. Este material será socializado entre todos os alunos da escola através de redes sociais e sites. Espera-se promover um maior conhecimento da biodiversidade local entre os alunos, bem como, promover a reflexão sobre a preservação ambiental.

### REFERÊNCIAS

REDE PEA UNESCO: <https://www.peaunesco.com.br/logos.htm>. Acessado em novembro de 2020.